



Chilean Eagles College

Vicente Valdés N° 80 – La Florida – Fonos: 2-285 5891 – 2-285 5807

Sitio web: www.chileaneaglescollege.k12.cl

e-mail: rectoriacec@gmail.com

BASES DEL CONCURSO SOLIDARIDAD EN 100 PALABRAS

1. Podrán participar todos los estudiantes del Chilean Eagles College.
2. La temática de los cuentos debe estar relacionada con la SOLIDARIDAD.
3. Los cuentos deben ser estrictamente inéditos y no superar las 100 palabras (sin contar el título).
4. Los cuentos deben ser entregados en la secretaría del colegio y deben venir en sobre cerrado, indicando el pseudónimo del autor. En el interior del mismo, debe detallarse el nombre completo y curso del creador del cuento. Cada cuento debe además, tener un título y debe estar firmado con el seudónimo respectivo.
5. El plazo de recepción se abrirá el 04 de agosto de 2014 y cerrará impostergablemente el 22 de agosto de 2014 a las 13:30 horas.
6. El jurado estará integrado por: la Directora de Enseñanza Media Sra. Ana Videla Durán, la Presidenta del Centro de Padres Sra. Jessica Valderas Ojeda y el Profesor Camilo Montoya Sobarzo.
7. Habrán dos categorías, siendo la primera de 5º a 8º año de enseñanza básica y la segunda categoría de I a IV año de enseñanza media.
7. El jurado seleccionará 6 cuentos finalistas, entre los cuales dirimirá: un primer lugar, un segundo lugar, un tercer lugar y tres menciones honrosas.
8. La premiación en ambas categorías, serán auspiciada por el Centro de Padres y Apoderados del CEC. Las tres menciones honrosas recibirán, por su parte, un diploma y una medalla.
9. Los cuentos recibidos serán incorporados a la colección de las bibliotecas de nuestro colegio.
10. Los trabajos deben tener el carácter de originales (de autoría propia) e inéditos (no haber sido publicados antes en cualquier formato). En caso de infringirse lo anterior, el cuento quedará excluido del concurso.
11. La sola participación en el concurso implicará la aceptación de estas bases y otorga el derecho a los organizadores a editar, publicar, distribuir y reproducir en cualquier medio, sin fines de lucro, las obras participantes.